

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 59 г.Пензы

I региональный конкурс научно-исследовательских работ им. Д.И.Менделеева

Секция
«Экология»

Название работы:
«В экологию через искусство»

Работу выполнил:
Токарев Даниил
обучающийся 4 «Б» класса
МБОУ СОШ № 59 г.Пензы

Руководитель:
Аброськина Татьяна Владимировна,
учитель начальных классов,
МБОУ СОШ № 59 г.Пензы

Пенза, 2021

Оглавление

I. Введение	3-4
II. Основная часть	5-10
Областной конкурс поделок из природного материала «Лесная сказка»	5-6
Творческий конкурс «Мир заповедной природы»	6-7
Региональный конкурс авторского творчества на противопожарную тематику «Человек доброй воли».	7
Творческий конкурс для учащихся 3-4 классов «Секретный разговор с зеленым другом» (конкурс на лучший творческий рассказ о природе) в рамках третьего Фестиваля науки «ПриродаФест», посвященного памяти С.Ю. Панкратова	7-8
Всероссийский конкурс рисунков «Эколята- друзья природы»	8-9
Красная книга	9
Фестиваль «Земле жить!»	9
XX экологический форум школьников г. Пензы имени доктора биологических наук И. И. Спрыгина	10
III. Заключение	11
Список используемой литературы.....	

I. Введение

В сентябре 2019 года в рамках экологических проектов «Зелёная волна- на зелёную Губернию» и «Экологический центр зелёной волны» Пензенским областным отделением всероссийской общественной организацией «Русское географическое общество» был объявлен областной конкурс поделок из природного материала «Лесная сказка». Когда нам об этом проекте рассказали в классе и предложили показать какой-то фрагмент, то, мне кажется, я в ту же минуту оказался мыслями в лесу, куда мы с бабушкой любим ходить в любое время года и наблюдать за жизнью её обитателей.

Я знал, что о природе написано много произведений разных жанров, нарисовано много картин. Но мне захотелось показать, что природа нам дарит материал для творчества, наблюдения, рисования, сочинения стихов, потому что полна тайн и чудес.

Я выдвинул **гипотезу** о том, что наблюдая за природой, ты становишься её частью и развиваешься как творческая личность, можешь не только читать уже написанные произведения, любоваться готовыми работами известных художников, слушать музыку, но попробовать себя в роли поэта, художника, писателя, хендмейдера.

Цель работы

Раскрыть в себе творческие и художественные способности через природоведение, изобразительное и прикладное искусство, а также через искусство слова.

Задачи:

1. Найти художественные произведения разных жанров о природе;
2. Проанализировать и выбрать наиболее знакомые мне.
3. Подобрать необходимый материал для работы.
4. Изготовить поделку из природного материала.
5. Попробовать свои способности в прикладном искусстве и в сочинении собственных произведений о любви к природе.
6. Участвовать в различных конкурсах природоохранного назначения.

Актуальность темы определяется тем, что мы, дети, у которых есть дом, семья, родительская любовь, забота и внимание, часто равнодушны к окружающему нас миру и не всегда без напоминания можем заметить какой-либо природный объект и применить свои знания на практике. Любовь к природе своей малой родины, внимание, забота и уважение к её животному и растительному миру – это чувства, которые можно развить в процессе разностороннего экологического образования, целью которого является формирование человека с новым экологическим мышлением, умеющего жить в гармонии с природой. Именно природа играет важную роль в привитии любви к Родине.

Методы:

Поисковый: анализ различных источников.

Исследовательский: изучение литературы по данной теме, получение информации по интернету.

Практический: изготовление поделки для выставки, рисунки.

2. Основная часть

Небрежное и даже жестокое отношение к природе всегда начинается с недостатка экологического воспитания и образования.

Я побывал в библиотеке и узнал, что свои произведения природе посвящали К.Паустовский, Б.Заходер, Д.Мамин- Сибиряк, В.Бианки, А.Куприн, М.Пришвин, Д.Лондон, С.Михалков, Э.Шим, И.Соколов – Микитов, Ф.Тютчев, А.Фет, А.Пушкин, И.Крылов и многие-многие другие, всех не перечесать. Природу в живописи изображали и пейзажисты, которых тоже очень много. И каждый из них её рисовал своим материалом: кто-то словом, а кто-то кистью. И я сделал вывод, что лучший в мире художник – это, несомненно, сама **природа**.

Дома я занялся поисковой работой по подбору музыкального материала по теме проекта, слушал музыку П. Чайковского из цикла “Времена года”: “Подснежник”, “Жаворонок”; “Танец бабочек” . Узнал, что существует подбор игр экологического содержания: «На лугу», «Цветок добра», «Спаси птенчика», «Прогулка по ручью» и другие.

А также в интернете нашёл истолкование слова «хендмейдер».

По-английски работа руками – это hand made, а человек, который умеет ими пользоваться называется хендмейдер. Звучит по-голливудски, ярко и представительно.

Конечно, лучше всё делать своими руками, эта мудрость хорошо известна китайцам. И я решил попробовать...

Для творчества своими руками выбрал фрагмент из басни И.А.Крылова «Стрекоза и муравей». Вместе со своими родителями приготовил нужный материал для работы и выполнил её с большим удовольствием. Получилась такая поделка.





Сначала она была представлена в школе, затем была отобрана на областную выставку поделок, которая проходила в Пензенском литературном музее. Моя работа была отмечена и за участие в экологическом конкурсе я был награждён не только свидетельством, но и получил приглашение в Литературный музей на праздничное награждение победителей и лауреатов конкурса «Лесная сказка», которое было организовано экологическим общественным движением «Зелёная волна»



Я считаю, что было очень важно принять участие в этом конкурсе. Когда мы собираем природный материал и делаем поделку, каждый человек задумывается, что хорошее он сделал природе и как ей не навредить.

На этом моё творчество на закончилось. Я принял участие в творческом конкурсе «Мир заповедной природы». Попробовал себя в роли художника. Вместе с папой нарисовали плакат «Государственный природный заповедник. Приволжская лесостепь»



К сожалению, моя работа не была отправлена на областной конкурс, но это не помешало мне принять участие в других конкурсах и продолжать быть другом природы.

В прошлом учебном году в рамках реализации проекта «Сохраним жизнь себе и детям!» мы со свои одноклассником Каменским Ваней приняли участие в региональном конкурсе авторского творчества на противопожарную тематику «Человек доброй воли», который проводился Пензенским областным отделением ВДПО при поддержке Министерства образования Пензенской области и Главного управления МЧС России по Пензенской области.

В номинации «Поэзия» я стал призером, награждён грамотой за 2 место и подарочным сертификатом. Работа Вани была отмечена в **номинации «За яркое отражение тематики конкурса».**



В ноябре этого учебного года я принял участие Творческий конкурс для учащихся 3-4 классов «Секретный разговор с зеленым другом» (конкурс на лучший творческий рассказ о природе) в рамках третьего Фестиваля науки «ПриродаФест», посвященного памяти С.Ю. Панкратова, на который я представил свой рассказ-диалог с зелёным другом, тем самым попробовал себя в роли писателя. По итогам конкурса я набрал 22 балла из 25 возможных и оказался на 4 месте. Меня это не расстроило, я был рад своему результату!

Протокол

№п.п.	Ф.И. участника	Класс	Школа	Кол-во баллов	Результат
1.	Галкин Иван	3	59	25	победитель
2.	Ильинский Андрей	3	20	25	победитель
3.	Пащенко Арина	3	59	24	Призер (2 место)
4.	Точенкова Анна	2	20	24	Призер (2 место)
5.	Русайкина Ксения	2	20	24	Призер (2 место)
6.	Романчева Вика	7	СОШ №1 г. Никольск	23	Призер (3 место)
7.	Земскова Стефания	3	20	23	Призер (3 место)
8.	Чалмаева Мария	3	20	23	Призер (3 место)
9.	Голоштанов Никита	3	20	22	
10.	Пащенко Полина	4	59	22	
11.	Токарев Даниил	3	59	22	

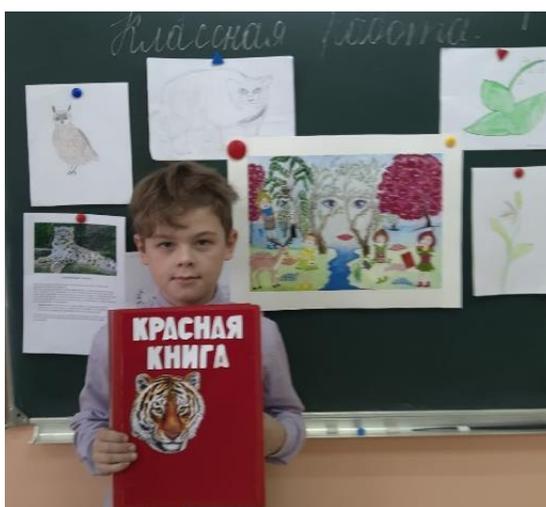
Не меньше я радуюсь и тому, что вместе со мной любовь к природе проявляют и мои одноклассники. Например, Чудаев Дмитрий принял участие во Всероссийском конкурсе рисунков «Эколята- друзья природы», на котором изобразил заботу Эколят о природе, продемонстрировал, как Эколята приходят на помощь Природе в той или иной ситуации., за что был награждён дипломом Министерства образования Пензенской области за 3 место в номинации «Эколята».



Хочу отметить, что в 2019-2020 году Дима уже принял участие в областном конкурсе детского рисунка «Мир заповедной природы» и награжден дипломом за активное участие и подарком от Министерства природных ресурсов и экологии РФ.



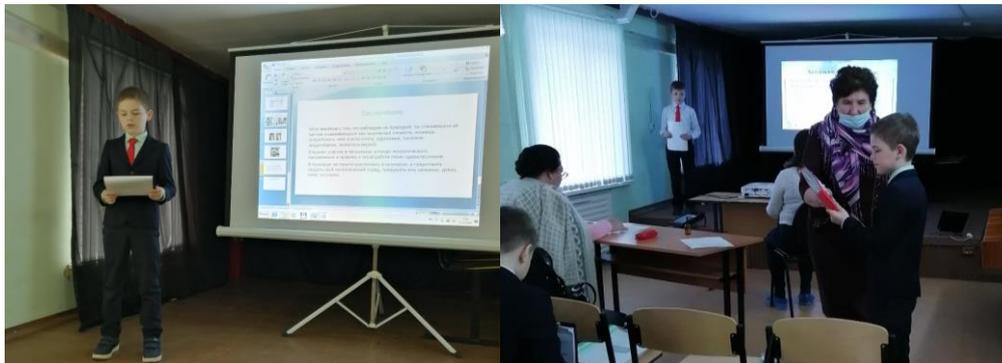
Вместе с классом мы заполняем страницы Красной книги, которую я изготовил вместе с мамой.



29 марта я принял участие в фестивале «Земле жить!» по защите своей работы на региональном этапе Всероссийского конкурса юных исследователей окружающей среды «Открытие 2030», который проходил в "Центре развития творчества детей и юношества"



22 апреля 2021 года на базе МБОУ ДО Д(Ю)Ц «Спутник» г. Пензы я принял участие в XX экологическом форуме школьников г. Пензы имени доктора биологических наук И. И. Спрыгина в секции «Юный эколог». За свое выступление получил номинацию.



Заключение.

В результате проделанной работы мне удалось справиться с поставленной целью и задачами.

Моя гипотеза о том, что наблюдая за природой, ты становишься её частью и развиваешься как творческая личность, можешь попробовать себя в роли поэта, художника, писателя, хендмейдера. оказалась верной. Я принял участие в нескольких конкурсах экологического направления и привлек к такой работе своих одноклассников.

Я планирую не просто участвовать в конкурсах, а предложить создать свой экологический отряд, придумать ему название, девиз, гимн, логотипы.

Я понял, что через увлекательное и интересное творчество можем научиться и научить других любить и понимать природу. Уверен, что именно собственное желание поможет видеть прекрасное в природе, любоваться ею, вести себя правильно в различных ситуациях, применяя положительный опыт.

Список используемой литературы

1. <https://www.rgo.ru/ru/article/obyavlen-konkurs-podelok-lesnaya-skazka>
2. https://www.penzainform.ru/news/social/2019/12/21/v_penze_nagradili_uchastnikov_konkursa_podelok_lesnaya_skazka.html
3. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/11/03/proekt-ekologicheskie-skazki-kak-sredstvo-ekologicheskogo-vozpitaniya>
4. http://kuzbibliok.ru/wp-content/uploads/2020/03/Polozhenie_o_konkursakh_MZP_2020.pdf
5. <http://xn--80atdlv6dr.xn--p1ai/god-ekologii/vserossiisky-konkurs-risunka-ekolyata-druzya-i-zashitniki-prirody/>
6. <http://vdpo-penza.ru/novosti/%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%8B-%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%B8-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81%D0%B0-%D0%B0%D0%B2%D1%82%D0%BE%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE-2/>